

RESTAURÁTORSKÝ PRŮZKUM

Památka: barevná úprava dřevěných prvků stáje Paddock v objektu

Národní hřebčín Kladruby nad Labem NKP

/ krakorce štítových stěn a výplně otvorů /

Autor: neurčený

Dobové zařazení: 1864

Technika: syntetická barva na dřevě monochromní

Objednatel: Masák & Partner s.r.o. Rooseveltova 39/575, Praha 6

Památkový dohled: za NPÚ garantka NKP Ing.arch. Jana Hančlová

za Pardubický kraj Mgr. Michal Drkula

Restaurátor: Alena Krahulíková ak.mal.

Pod vilami 25, Praha 4 – 140 00

alena.krahulikova@volny.cz , 603/284454

Licence MK č. 5688/91

Počet barevných fotografií: 14

Realizace průzkumu: říjen 2016

Průvodní zpráva:

Restaurátorský orientační průzkum byl zaměřen na zjištění případné původní barevné úpravy dřevěných konstrukcí – krakorce štítových stěn a výplně otvorů. Průzkum byl proveden chemickou a mechanickou cestou, celkem bylo provedeno, popsáno a zdokumentováno 8 sond.

Z provedeného průzkumu vyplývá, že se v ploše vstupních vrat nachází pouze monochromní novodobý syntetický červený nátěr na dřevě bez jiného podkladu. V ploše levých vrat jsou patrné četnější opravy tohoto nátěru na dřívě poškozených místech. V ploše pravých vrat /do vstupní chodby/se dřevo jeví jako novější / možná proběhla výměna některých dílů v minulosti/. Na kovových prvcích jsou pod stávajícím červeným nátěrem ještě patrné fragmenty starší vrstvy černé olejové barvy.

Na rámech okna ve vstupní chodbě se nachází pod stávajícím poškozeným červeným nátěrem a vápennými zbytky z nátěrů okolních stěn ještě vrstva okrová ve fragmentech na dřevě bez jiného podkladu.

Na krakorcích štítových stěn a na okně půdy nebyla zjištěna barevná polychromie.

Zprávu doplňuje 14 barevných fotografií.

V Praze dne 31.10. 2016

Alena Krahulíková ak.mal.





Objekt stáje Paddock se vstupními vraty a na nich provedenými sondami







Levá vstupní vrata s vnějšími sondami /č.1+ č.2 /

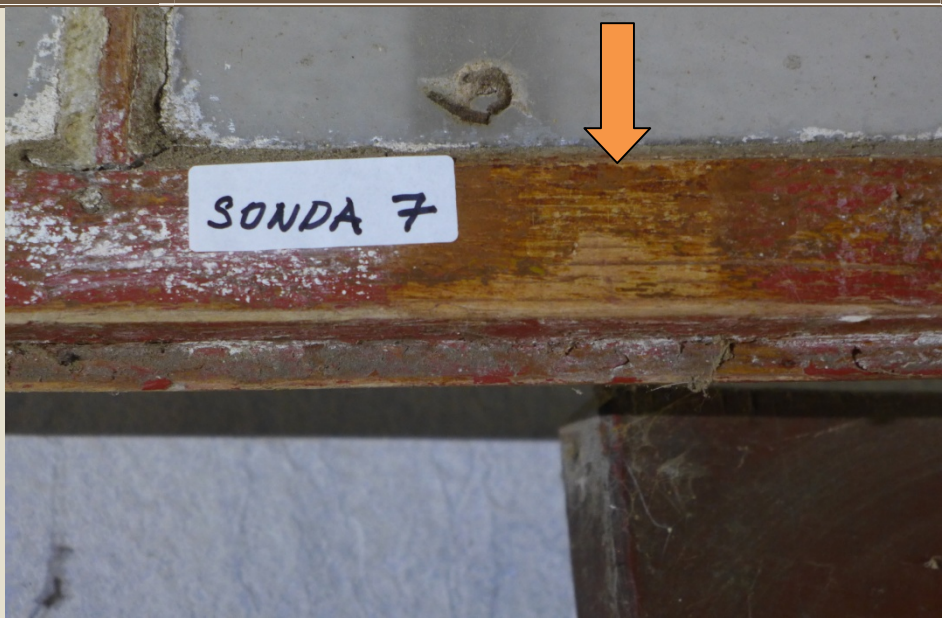
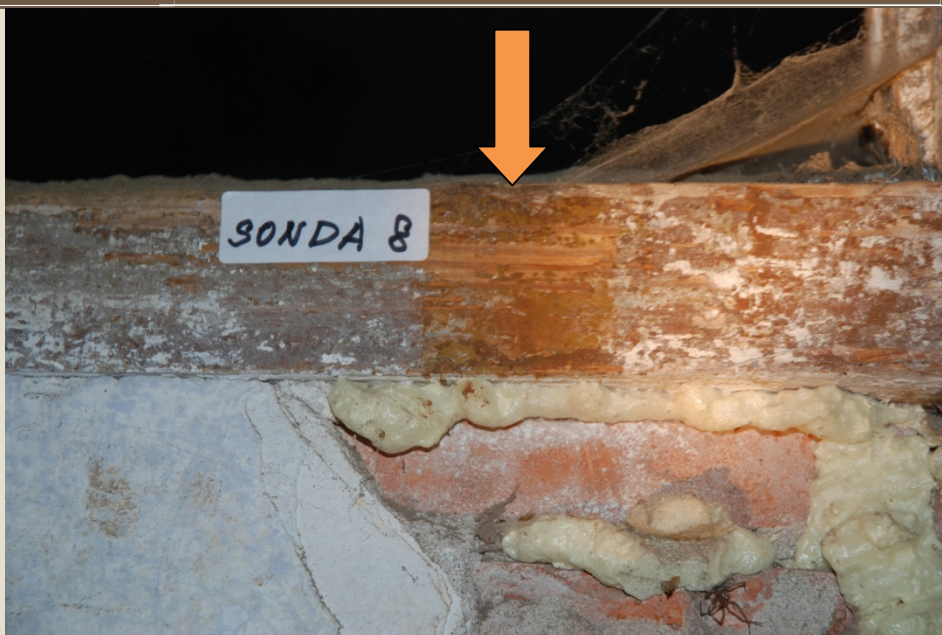



Pravá vstupní vrata s vnějšími sondami /č.4 + č.6 /

<p>Umístění sondy:</p> <p>Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock</p>	<p>Popis sondy</p> <p>Levá vstupní vrata</p> <p>1 – současná syntetická červeň na dřevě</p> <p>2 – pod současnou červeň fragmenty černé olejové na kovovém prvku</p>
	
<p>Umístění sondy:</p> <p>Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock</p>	<p>Popis sondy</p> <p>Levá vstupní vrata</p> <p>1 – současná syntetická červeň na dřevě</p> <p>2 – pod současnou červeň fragmenty černé olejové na kovovém prvku</p>
	

Umístění sondy: Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock	Popis sondy	Levá vstupní vrata 1 – současná syntetická červeň na dřevě
		
Umístění sondy: Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock	Popis sondy	Pravá vstupní vrata 1 – současná syntetická červeň na dřevě 2 – pod současnou červeň fragmenty černé olejové na kovovém prvku
		

Umístění sondy: Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock	Popis sondy	Pravá vstupní vrata 1 – současná syntetická červeň na dřevě
		
Umístění sondy: Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock	Popis sondy	Pravá vstupní vrata 1 – současná syntetická červeň na dřevě 2 – pod současnou červeň fragmenty černé olejové na kovovém prvku
		

Umístění sondy: Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock	Popis sondy	Okno v chodbě interieru Pod současným červeným nátěrem fragmenty okrové olejové na dřevě
		
Umístění sondy: Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock	Popis sondy	Rám okna v chodbě interieru Pod současným červeným nátěrem fragmenty okrové olejové na dřevě
		

<p>Umístění sondy:</p> <p>Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock</p>	<p>Popis sondy</p> <p>Okno v chodbě interieru se sondami č.7 a č.8</p>
	
<p>Umístění sondy:</p> <p>Národní hřebčín Kladruby nad Labem stáj Paddock</p>	<p>Popis sondy</p> <p>Okno v chodbě interieru se sondami č.7 a č.8</p>
	